Приложение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

к Адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Пьянковская ООШ»

Рабочая программа

по учебному предмету

«Чтение»

**Пояснительная записка**

Предлагаемая программа ориентирована на учебники для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014; Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Чтение и развитие речи – один из основных учебных предметов в школе. От того, как школьники овладеют техникой чтения, умением понимать и анализировать прочитанное, во многом зависит успешность всего процесса обучения.  
       По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим, придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту; участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.  
       С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.  
       В 5  классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 5  класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьёзной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

**2. Цели и задачи учебного предмета**

**Цель:** Развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;

формирование речи как средства общения, как способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

**Коррекционно-образовательные:**

Знакомить с произведениями УНТ: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами, поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.

Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающих со знаками препинания).

Отрабатывать умение выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц; описывать их внешность, давать характеристику их поступкам, подтверждая выводы отрывками из текста; составлять характеристики героев с помощью учителя.

Учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения. Различать оттенки слов в тексте.

Закреплять умение подробно и кратко пересказывать прочитанное.

Учить конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после.

Закреплять навыки заучивания наизусть.

**Коррекционно-развивающие:**

Осуществлять литературное чтение, в процессе которого обучать систематизации знаний в области русской и современной литературы.

Формировать правильное произношение, регулировать темп чтения.

Обогащать и активизировать словарь учащихся; расширять кругозор, объём эмоциональной и оценочной лексики.

Развивать устную речь (умение высказывать свою мысль, связно передавать содержание и т.д.)

Развивать и корректировать восприятие учащихся, исправлять недостатки образного мышления.

Развивать эмоциональную сферу, эстетические чувства ( в произведениях учащиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости; различать тружеников и бездельников. Защитников Отечества и его врагов и т.д.)

Развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т.д.

Развивать и корректировать память и логическое мышление.

Вырабатывать жизненно необходимые речевые навыки.

**Коррекционно-воспитательные:**

Воспитывать интерес к чтению и формировать любовь к художественному слову, русской и современной литературе, устному народному творчеству.

Воспитывать морально-этические и нравственные качества личности на примере героев произведений (воспитание честности, чести и достоинства, сострадания, милосердия, доброты, отзывчивости, мужества, смелости).

Осуществлять патриотическое воспитание при чтении произведений о прошлом и настоящем нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах (воспитание любви к Родине, своему народу, уважения к историческому прошлому, сопричастности событиям, происходящим в настоящее время, готовности к защите Родины).

Осуществлять гражданское воспитание учащихся (воспитание социальной активности, принципиальности в отстаивании своей позиции, способности участвовать в общественной жизни; воспитание чувства ответственности за судьбу страны).

Проводить работу по трудовому воспитанию (привитие уважения к людям труда и результатам их трудовой деятельности, воспитание добросовестного и ответственного отношения к труду, понимания необходимости труда и готовности трудиться).

Воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, дисциплинированность, соблюдение предъявляемых требований, приучать к самостоятельности.

Формировать культуру общения, коммуникативные навыки (умение внимательно слушать взрослых и детей, вести диалог и т.д.)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

**3. Место учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы предмет «Чтение и развитие речи» относится к учебным предметам, обязательным для изучения на ступени основного общего образования. 4 часа в неделю.

**4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений, обучающихся в различных средах.

* 1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
  2. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  3. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  5. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
  6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  9. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  10. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  11. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  12. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  13. формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты**

* + 1. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительной речи;
    2. участие в обсуждении прочитанных произведений;
    3. умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учётом принятых в обществе норм и правил;
    4. представление о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
    5. выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

**5. Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**I. Устное народное творчество.**

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

**II. Картины родной природы.**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце…», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…», С. Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами…», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

**III. О друзьях – товарищах.**

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

**IV. Басни И. Крылова.**

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

**V. Спешите делать добрые дела.**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

**VI. О животных.**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

**VII. Из прошлого нашего народа.**

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью…».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**VIII. Из произведений зарубежных писателей.**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Количество часов |
| 1-2 | Устное народное творчество | 2 |
| 3 | Русская народная сказка «Никита Кожемяка» | 1 |
| 4 | Тофаларская сказка «Как наказали медведя» | 1 |
| 5 | Башкирская сказка «Золотые руки» | 1 |
| 6-7 | Русская сказка  «Морозко» | 2 |
| 8-9 | Русская сказка  «Два Мороза» | 2 |
| 10 | Татарская сказка «Три дочери» | 1 |
| 11-13 | А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 3 |
| 14 | Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. Сказки |  |
| 15-18 | «Серая Шейка» | 4 |
| 19 | Обобщение по теме: «Сказки» | 1 |
| 20 | Г.Скребицкий «Июль» | 1 |
| 21 | И.Суриков «Ярко солнце светит…» | 1 |
| 22-23 | А.Платонов «Июльская гроза» | 2 |
| 24 | А.Прокофьев «Берёзка» | 1 |
| 25 | Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату» | 1 |
| 26 | По Г.Скребицкому «Сентябрь» | 1 |
| 27 | К.Бальмонт «Осень» | 1 |
| 28 | По Г.Скребицкому «Добро пожаловать» |  |
| 29 | По А.Астафьеву «Осенние грусти»  И.Бунин «Первый снег» | 1 |
| 30 | Внеклассное чтение.  Г. Скребицкий «Лесной голосок», «Воришка» | 1 |
| 31 | Обобщение по теме: «Картины родной природы: лето, осень» | 1 |
| 32-33 | Ю.Яковлев «Колючка» | 2 |
| 34-35 | Ю.Яковлев «Рыцарь Вася» | 2 |
| 36-38 | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» | 3 |
| 39-40 | В.Медведев «Фосфоричес-  кий мальчик» | 2 |
| 41 | Л.Воронкова «Дорогой подарок» | 1 |
| 42 | Я.Аким «Твой друг» | 1 |
| 43 | Внеклассное чтение. Н. Носов. Рассказы | 1 |
| 44 | Обобщение по теме: «О друзьях-товарищах» | 1 |
| 45-48 | Басни И.А. Крылова | 4 |
| 49-50 | Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | 2 |
| 51 | О. Бондарчук «Слепой домик» | 1 |
| 52-53 | В.Осеева «Бабка» | 2 |
| 54-55 | А.Платонов «Сухой хлеб» | 2 |
| 56-57 | В.Распутин «Люся». Проверка техники чтения. | 2 |
| 58 | В.Брюсов «Труд» | 1 |
| 59 | Р.Рождественский «Огромное небо» | 1 |
| 60 | Обобщение по теме: «Спешите делать добро» | 1 |
| 61 | Ф.Тютчев «Чародейкою зимою…» | 1 |
| 62 | Г.Скребицкий «Декабрь», «Всяк по-своему» | 1 |
| 63 | К.Бальмонт «К зиме» | 1 |
| 64 | С.Есенин «Поёт зима- аукает…» | 1 |
| 65 | С.Есенин «Белая берёза» | 1 |
| 66 | А.Пушкин «Зимняя дорога» | 1 |
| 67 | П. Бажов «Серебряное копытце» | 1 |
| 68 | Г. Скребицкий «Март» | 1 |
| 69 | А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» | 1 |
| 70 | Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» | 1 |
| 71 | Г.Скребицкий «Весна- красна» | 1 |
| 72 | Г.Скребицкий «Грачи прилетели» | 1 |
| 73 | Г.Скребицкий «Заветный кораблик» | 1 |
| 74 | Г.Скребицкий  «В весеннем лесу» | 1 |
| 75-76 | А.Толстой «Весенние ручьи» | 2 |
| 77 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами …» | 1 |
| 78 | А.Блок «Ворона» | 1 |
|  |  |  |
| 79 | Е.Серова «Подснежник» | 1 |
| 80 | И. Соколов-Микитов «Весна» | 1 |
| 81 | И.Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном..» | 1 |
| 82 | С.Есенин «Черемуха»  Я.Аким «Весна, весною,  о весне…» | 1 |
| 83 | Внеклассное чтение.  К. Паустовский «Серебряное колечко» | 1 |
| 84 | Обобщение по теме: «Картины родной природы: зима, весна» | 1 |
| 85-88 | Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» | 4 |
| 89-90 | А.Толстой «Желтухин» | 2 |
| 91-92 | К.Паустовский «Кот- ворюга» | 2 |
| 93-94 | Б.Житков «Про обезьянку» | 2 |
| 95 | Э.Асадов «Дачники» | 1 |
| 96 | Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны» | 1 |
| 97 | Внеклассное чтение. А.Чехов «Каштанка» | 1 |
| 98 | С.Михалков «Будь человеком» | 1 |
| 99 | Обобщение по теме: «О животных» | 1 |
| 100-104 | По  С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года» | 4 |
| 105-106 | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» | 2 |
| 107-109 | А.Куприн «Белый пудель» | 3 |
| 110 | Внеклассное чтение.  М. Шолохов «Нахалёнок» | 1 |
| 111-112 | По Л.Жарикову «Снега, поднимитесь метелью...» | 2 |
| 113 | Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата» | 1 |
| 114 | Обобщение по теме: «Из прошлого нашего народа» | 1 |
| 115-120 | В.Гюго «Гаврош» | 6 |
|  |  |  |
| 121-126 | М.Твен «Приключения Тома Сойера» | 6 |
| 127-128 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 2 |
| 129-132 | Г. Х. Андерсен «Русалочка» | 4 |
| 133 | Обобщение по теме: «Из произведений зарубежных писателей» | 1 |
| 134 | **Итоговое обобщение**  Викторина «О чём прочитали за год». | 1 |
| 135-136 | Резервные уроки | 2 |

**7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**